

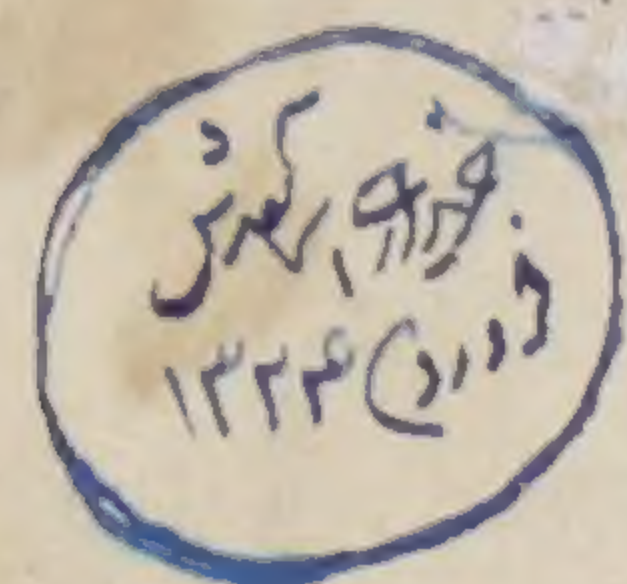
فهرستبرگه منابع چاپ سنگی - اداره مخطوطات

شماره ثبت:	۵۳۱.
رده بندی دیوبی:	۱۲۶۴ الف ۴۸۵ ن ۱۶۰
سرشناسه:	نظام العلماء تبریزی، محمود بن محمد، - ۱۲۷۱ ق
عنوان قراردادی:	
عنوان:	[ اخلاق نظام العلماء ]
کاتب ابن مرحوم آقا حسین قلی محمد صالح السقاقری تاریخ کتابت:	۱۲۶۴ ق
محل نشر:	[ بی جا ] ناشر:
صفحه شماراج:	(بدون شماره گذاری) مصور <input type="checkbox"/> درسی <input type="checkbox"/> گراور یا افست <input type="checkbox"/>
زبان:	عربی ابعاد: ۱۷ x ۱۰ نوع خط: نسخ
روش تهیه:	وقفی <input type="checkbox"/> اهدایی <input type="checkbox"/> خریداری <input checked="" type="checkbox"/> ارسالی <input type="checkbox"/>
توضیحات:	تاریخ ثبت: فروردین ۱۳۲۴ خریدار
یادداشتها:	۱. عنوان رساله: تحفه المجدد رساله نظام العلماء رساله در اخلاق
موضوع(ها):	۱. اخلاق
شناسه(های) افزوده:	الف. السقاقری، محمد صالح، کاتب ب. عنوان:
فهرستگار:	اسد زار
تاریخ فهرستگذاری:	مرداد ۱۳۸۱

صداقت کارکرد

۲۱۵





۹۸۸۱  
کتابخانه کتبی آستان قدس  
دخوی



سال ۱۳۱۸ خورشیدی  
بازرسی شد



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا نَشْرِيعُ الْأَحْكَامَ  
 وَأَوْلَانَا مَذَارِكَ الْحَلَالِ وَالْحَرَامِ وَأَوْجِبَ  
 عَلَيْنَا الصَّلَاةَ وَالصِّيَامَ وَخَتَمَ لَنَا الرِّسَالَاتِ  
 وَالْخُمْسَ وَالْأَحْرَامَ وَالصَّلَاةَ وَالسَّلَامَ عَلَى  
 سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ أَشْرَفَ مَنْ صَامَ وَصَلَّى وَآكَمَ

مِنْ طَافَ وَلَبَّى وَعَلَى مَوْلَانَا عَلِيِّ النَّبَاءِ الْعَظِيمِ  
 وَأَيُّهَا اللَّهُ الْعَظِيمُ وَجَّهَهُ الْكَبِيرُ  
 عَلَى أَوْلَادِهِ الطَّاهِرِينَ الْأَئِمَّةِ الْمُعْصُومِينَ  
 ذِبْلَى الشَّقَاةِ مِنَ الظَّمَاءِ عَشْرَ عَيُونٍ مِنَ  
 الْبَكَاءِ خَمْسَ الْبُطُونِ مِنَ الطَّوِيِّ صُفْرَ الْأَلْوَانِ  
 مِنَ السَّهْرِ حَذْبَ الظُّهُورِ مَرَّ الْقِيَامِ صَلَوَاتُ  
 اللَّهِ عَلَيْهِمْ أَجْمَعِينَ وَابْرَأْ إِلَى اللَّهِ مِنْ أَعْدَائِهِمْ  
 أَبَدًا لَا يَدِينُ دَقَابَعِدَ فَيَقُولُ الْفَقِيرُ إِلَى  
 اللَّهِ الْغَنَى مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ النَّبِيُّ هُنَا  
 عِبَارَاتُ رَأْفَةٍ وَفَقَرَاتُ فَايِقَةٍ كَتَبْتُهَا  
 حِينَ النَّجَاتِ إِلَى حَرَمِ السَّيِّدِ السَّنَدِ الْأَوَّلِ  
 الْأَمجدِ الْأَمجدِ وَالنُّورِ الْمُنَوَّدِ الْأَوَّاهِ الْحَلِيمِ



والمحدث العليم والمولى الكريم السيد عبد  
العظيم صلوات الله عليه وعلى آباءه  
الطاهرين وجعلناها تحفة لسدة السلا  
العاذل وهدية لعتبة الملك البازل كهف  
الاسلام والمسلمين وكفنا الايمان والمؤمنين  
المؤيد بتأييد الله والغازي في سبيل الله  
خاتم الانبياء محمد بن عبد الله صلى الله  
عليه واله السلطان السلطان محمد شاه  
خلد الله ملكه وسلطانه وانا قد رتبه  
برهانه والمرجو من عظيم فضله وجسيم  
كرمه ان يستر على ما يقف عليه من الخطا  
والزلل وينظر بما فيها عين الرافه ويقبل

لما قيل ان الهدايا على مقدار مهادتها  
هذه التحفة المحقرة والهدية المختصر  
الاكرجل جرادة في فم هدهد او  
يدقبرة او انملة نملة او نصف تمر في  
منقار عصفور في حضن سليمان وقبة  
قهرمان اعلم ايها الانبياء الحقيقية الانسا  
ليست عبارة عن الجوارح والاعضاء  
الظاهرة والباطنة ولا عن القوى والخوا  
والمشاعر البارزة والكامنة بل حقيقة  
الانسان عبارة عن درة بسيطة وحدا  
وحقيقة شعشعانية نورانية وجوهر  
ثمينة فردانية بلامكان وجهة واجزاء



ليس فوق شيء وليس شيء فوقه وليس تحته  
شيء وليس تحته شيء ولا مع شيء ولا شيء  
معه ولا شيء فيه ولا هو في شيء ولا في  
جهة من الجهات لا يشرب ولا ياكل ولا  
يضح ولا يكسل لا تاخذ سنة ولا  
نوم يعبر عنها بانا في لسان العرب و  
يمز في لغة العجم وهو اذا نزل مصنا  
اليه جميع الاعضاء والجوارح والمشا  
والقوى والحواس كقولك سمعي و  
بصري ولساني واذني وحمي وجلدي  
ودمي وعظامي وشعري ومخي وعصب  
وجسدي وجسمي وطبعتي وروحي وخيالي

وروح ونفسي وعقلي وقلي وفؤادي  
ولاشك ان المضاف غير المضاف اليه  
فانت يا انسا سلطان ذو عزة فوق  
سرب القدرة وهذه المذكورة المضاف  
وزراء مملكك وامراء مدينتك وجندك  
ورعيثك ويقولون سبعة وثامنهم  
كلهم وكلهم باسط ذراعيه بالوير  
وكلهم موجود مثلك ومستول عنك  
ولهم عقل وشعور وتميز وادراك وتكليف  
واختيار نظيرك ومنهم شقي وسعيد  
فكشفتنا عنك غطاءك فبصرك  
اليوم حديد فاناك يا انسا غير هذه



المشاعر وهذه المشاعر غيرك والهم الاملاك  
 وخدمك وحشمك ورعييتك في يمينك و  
 قبضة قدرتك كما تقول بيتي وداري وقربي  
 بلا وبغلة وحماري وولدي وزوجتي وجوارلي  
 وضياعي وعقاري ودرهمي وديناري  
 وفضتي وذهبي وشعاري ومواعيني وجلالي  
 وقميصي وازاري وعمامي وقلنسوتي  
 وشياني وفروشي وظروني ووسادي  
 وعبيدي وامائي وكندوجي وصندوقتي  
 وقلي ومدادتي لغير ذلك مما تملكه و  
 تحوزه وتسلط عليه وينسب ويضئ  
 اليك وما منا الا له مقام معلوم كل

رغوى

كزي آستان قدس

في بيتي

في رتبته ومقامه في ملكك وافقون  
 ببابك لا تذون بجانبك فانت يا انسا  
 في مقام الربوبية والمالكية وهؤلاء في  
 رتبة العبودية والمملوكية فانت غير هؤلاء  
 وهؤلاء غيرك توشاه جواهر لا هو في خور  
 مظاهرها سوت فانت يا انسا سلطان امرنا  
 هي وهؤلاء مامورون ومنتهون ان السمع  
 والبصر والفؤاد كل اولئك كان عنه  
 مسئولا فالامناء منهم على هدى من ربه  
 واولئك هم المفلحون والخونة صمكم عن  
 فهم لا يبصرون وقد بعبر عن حقيقته هدا  
 يا انسان بالنفس في العربية وخود في العجبة

بمقامك



من عرف نفسه فقد عرف ربه فانك انت  
علامة الرحمن ومثال الله الملك المتنا  
من عرفك فقد عرفه ومن جهلك فقد  
جهله لا فرق بينك وبينه الا انك عبده  
كاد ان الحديده المحما ان يقول انا النار  
الا ترى ان الفم المستضيء بالنار والخط المحرق  
بها وكذلك ساير الاجسام المحما بها تسمي  
بالنار وكذلك الهواء المكس بقدر الزنا  
يستضي بالنار فيقال له نار وليسوا بنار  
وما راى احدا النار قط وما يترأى ويسمى  
بالنار انما هو الاجسام المستضيئة بالنار  
العبودية جوهرة كنهها الربوبية عبد

اطن

اطن اجعلك مثلي انا قادر اقول لشئ كن  
فيكون اجعلك قادر اقول لشئ كن فيكون  
انت انموزجة الالهية ومظهر الربوبية  
التي عليك مثاله واظهر عنك افعاله  
انت ملك تزلت وملك عزلت وروح تجسد  
وذهب تغششت انت حمامة جان وعند  
اغصان وقضبان كنت تطير من قصور جنة  
الماوى الى اغصان شجرة طوبى كنت طرب في  
سطوح القصور وهدرت في بهوت الكور  
تسير كل صباح ومساء في اعنان السماء و  
فضاء الهواء حتى نزلت وحدرت على  
هذه البداة ووقعت على هذه الفيفا



من ملك بودم و فردوس برین جا هم بودم  
اورد درین پر خراب ابادم فیجنت فی هذا البحر  
بضع سنیر و فعلت فعلتك التي فعلت وانت  
من الكافرين فاخوانك وصوبجبانك باعو  
بانحس اثمان و سلمتك زیناؤك بید السجان  
الدنيا سجن المؤمن و جنة الكافر هذه صنيع  
اخوتك بك و خدعة نفسك لك صدق الله  
بهر تو چشم براه ای یوسف مصر دراز چا  
فواجباه بینما هو انف و بینما هو هرب لزب  
شعر هبطت اليك من المحل الارفع و رقاء ذاك  
نعرز و تمنع انفت فما الفت فلما انست كرهت  
مفارقة الديار البلقع و اظنّها نسيت عهودا

بالحی و منازلا بفراقها لم تقنع تبكي اذا ذكرت عهودا  
بالحی بمدامع همی و لم تنقطع یا موسی ان الملائكة  
یا تمرون بك ليقنلوك فاخرج اني لك من النجاة  
وانی لك الخروج من جبا الطبعة مع هذه  
الانسر و الالفة شعر نرنده اندرز منیر چنک  
جای کشاده سوی بالا بالها اما نذکر بسا<sup>تین</sup>  
الجنان و قصورها اما نری اشجارها و اغصانها  
الی متى تلبث فی هذا البحر بالکسالة و الفئور  
و ترضی لنفسك القصیر و القصور ما ڪنّا<sup>ن</sup>  
من مسند مصران تو شد وقت انست کید  
کنی زندان را یا طاکو الجنّا و با عند لیبت لله  
البستان مالک و الانسر با بناء الزمان من



انس بر به كهف يا انس بغيره يا عجم الكعبة مالك  
وسطوح البيع والكنيسة حمامة جري  
حومة الجندل اسبحي فانك بمري من سعاد  
ومسمع بكدم بخوداي وببين چه كسي بچه  
بسته دل وبكه هم نفسي نه اشك روانه  
رخ زردى الله الله توجه بيدردى فانك  
انت وهؤلاء المشاعر عبيدك وامائك قل  
اللهم مالك الملك تؤتي الملك من تشاء وت  
تزع الملك ممن تشاء وتجز من تشاء وتذل  
من تشاء بيدك الخير انك على كل شئ قدير  
فيا انسا اذا عرفت ما حررناه ومتى تفتننا  
نلوناه تقنع راسك تحت جناحك واندي

نفسك

نفسك في مسائك وصباحك واهرب من  
هذه الاخوان كلها هرب المحقر من كها وطمع  
عروق العلايق واوصالها فان الله امر نفسه  
بها واوحى لها وروض المشاعر والحواس و  
الفوى رياضة تبرى بالصوم مرق بالصلاة  
اخري حتى يدخلوا في دين الله افوا جافجد  
الله عند ذلك توابا اذا فهمت ما قلناه وتنهت  
بما اسلفناه اعلم يا ابننا انك مرضى وخير  
وحرى وغرقان وعبيدك هؤلاء مثلك  
مرضى لا يعرفون حيلة ولا بهتدوز سبلا قد  
قربت واشرفت على الهلاك الابدى واشرف  
حواسك ومشاعرك الى النلق السرمدي قد



علم بذلك طيب النفوس والارواح ومعها  
العقول والاشباح محمد وعلى والهما  
الاطهار الائمة الابرار فارادوا اطفالك  
وشاؤا انقاذك فاحرك بشرب الدواء  
الحمية عرب كل مضر مادام البقاء فجور  
لك من بين ذلك الادوية الصوم وقالوا  
صوموا تصحوا فالصوم يصح الانسان يشفيه  
عن الامراض الجسمانية والروحانية  
والنفسانية والعقلانية فاذا صام  
حقيقته عما حرم الله عليها وابعده تصح  
عن الامراض المهلكة فاذا صام  
خدمك ورعتك معك صحوا عن الامر<sup>ض</sup>

الظاهرة

الظاهرة والباطنة فان امنوا بمثل ما  
امنتم به فقد اهتدوا وان تولوا فانما هم  
في شقاق فسيكفيهم الله وهو  
السميع العليم يا ايها الذين امنوا كتب عليكم  
الصيام كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم  
تتقون فان صاموا معك فلمهم من الاجر  
مالك تلك امة قد خلت لها ما كسبت ولكم  
ما كسبت ولا تسألون عما كانوا يعملون  
واعصموا بحبل الله جميعا ولا تفرقوا فان  
تولوا فان الله لا يحب الكافرين فاذا صام  
عيناك عما ذكره الفقهاء تصح عن الرمد  
والضعف ونزول الماء لجفاف الرطوبة



وقلة البخارات فاذا صامت مع ذلك عز  
المباح والمكروه تصح عن مرض النظر الى  
المحرمات فاذا صامت مع ذلك عن النظر  
الى غيره تعالى بحيث ما راث شيئا غيره و  
سواء تعالى تصح عن جميع الامراض واقسا  
بطيئ الشك قال مجنون لبلى قنعت بطيئ من خيال  
بعثتم فكيف يوصل منكم غير قانع ولو  
رمت من لبلى على البعد نظرة لطفي جو  
بين الحشا والاضالع نقول بنات الحشيط  
ان ترى محاسن لبلى مت بداء المطامع و  
كيف تلي بعين وقد ترى سواها  
وما طهرتها بالمدا مع وتلذذ منها بالحد

وفد جرى حديث سواها في خروا المسك  
اجلك يا لبلى عن العين انما اراك بقلب  
خاشع لك خاضع وكذلك يجب على سائر  
عبيدك وامائك الصوم بمعانيه الثلاثة  
فما لبى واستكبر منها فاخرجه من حزنك  
وقل له فاخرج منها فانك رجيم وان عليك  
لعنة الى يوم الدين كما نفل ان برخ اسود  
ابتدرت منه نظرة الى باب مفتوح ورا  
شبحا لا يدري رجل او امرأة فقلع عينه  
لا يتخذ المؤمنون الكافرين اولياء من دون  
المؤمنين ومن يفعل ذلك فليس من الله  
في شيء وتبعض النقول ان رجلا اشترى



جارية باربعة آلاف درهم فنظر يوما  
اليها فبكى فقالت الجارية ما ابكاك قال  
لان عيناك الجميلة شغلني عن ربي فلما  
خرج قلعت الجارية عينيها ورمتها  
فلما رجع الرجل وراى الجارية تاسف  
قال لم صنعت ما صنعت وكسرت فيمناك  
قالت ما ارد عينا تشغل احدا عن ذكر  
ربي فلما صار الليل ناديه مناديا هذا  
ان كسرت قيمتها عندك فقد زادت  
قيمتها عندى اشتريناها عندك فخذتها  
اربعة الاف درهم في زاوية البيت فقالت  
الرجل مرعوبا ووجد الثمن مخطوطا في زاوية

السر

البيت والجارية مائت اينجان ضعيف و  
دل خسته ميخند شيشه چوشكست شود  
ابن جرنشيشه دل كه شود بهتر وكذلك  
سمعت يشفى عن الصمم بالصوم الظاهر  
ويشفى عن موبقات الجرايم بالصوم الباطن  
ويشفى عن جميع الامراض بالصوم عن سماع  
ذكر غيره تعالى اما اثبت ان وليا من اولياء  
الله وقع مغشيا عليه لما سمع قول القا  
سعت برى فلما افاق سئل عن سبب غشيا  
قال اما سمعت قول الفائل سعت برى قالوا  
هو يبيع السعتر قال لا ولكن الله قال ونا  
سعت نرى برى في بعض القول ان بالجو



مرّ على ابنه وراه مطر وحا على الارض  
فقعد عند مسح الغبار عن وجهه و  
نضجه وامره بترك لبلى فقال مجنون  
دع عنك قول غير ليل من بيله كلامه <sup>تميم</sup> دو  
كوش لبلى سوز سويله پوخسه خاموش راه  
اعرض عن قول بليل و ناره بهند وما ليل  
عنيت ولا هند هرچه در عالم همه لبلى  
بود ما نخی بپنم دروى غيروي ايکه از  
لبلى هم جوئى نشان ايما صادفتها <sup>ارسل</sup>  
الى اه طى نشدا بن راه و افتادم زپا و بن  
عجب كافرون ترا زيك كام نپست  
فالصوم مما اوجبه الله لك ولاصحابك

وعدك

وعبيدك وامائك يا ايها الذين امنوا  
انفسكم واهليكم نارا وهو كما مرّ على ثلثة  
اقسام <sup>الآن</sup> الصوم عما ذكره الفقهاء  
رضوان الله عليهم من الاكل والشرب مطلقا  
والجماع قبلا و دبرا من ذكر و انثى حيا  
وميتا حيوانا و انسانا على خلاف بعضها  
والامناء و الارتماس و الغبار الغليظ  
والدخان كذلك والكذب على الله وعلى  
الرسول و الائمة عليهم السلام و تعمد  
الفجاء و الاحقن بالمائع و الجامد على خلاف  
ومعاودة النوم جنبا بعد انتباهه واحد  
مع عدم الاعتياد و بعد الانتباهين



مع الاعتياد وعدمه والثبات للصوم عن  
سائر المحرمات والمباحات والمستلذات  
والعادات الثالث الصوم عما سواه تعالى  
فعند ذلك يقال لك ولهم صائم ان  
وافقوك وان خانوك فلا خير لك انما  
ربنا المنقلبون يا ايها الذين امنوا لا تبصروكم  
من ضل اذا اهتديتم وقبل هذا الكف الثالث  
لست بصائم ولذا قال صلى الله عليه واله  
رب صائم ليس له من صومه الا الجوع و  
العطش سيما اذا تدارك في مسألك اضعا  
ما فانك ضحوة نهارك وقال جنيد البغدادي  
قرئت من الفقه باب الصوم فصمت عن

غير الله تعالى وهذا الصوم الثالث <sup>صومه</sup>  
يا انسان وقبل هذا القسم من الصوم لا  
يقال لك ولغيرك صائم فان القسمان  
الاولان هما صوم الحيوان لانك اذا ربحك  
فم حمار ورجله من الفجر الثاني الى المغرب  
يصدق عليه ان الحمار صائم ولا يجدي  
له نفع بل يضربه ويضعف قوته وكذا  
تري بصوم المكلف سبعين سنة و  
هو على ما هو عليه من الامراض الظاهرة  
والباطنة من البخل والحسد والشرك  
وحب الدنيا وغيرها فاذا صمت وصما  
ما ينسب اليك وبعد منك هذا الصوم



بانحاء الثلاثة يتحقق لك صورة الصو  
 وجسد ومعناه وحقيقته ويتم شخصه  
 حسن الصورة جميل السيرة له خمسة  
 اجزاء من عشرة اجزاء الحسن لان الحسن  
 خلق عشرة اجزاء للصوم نصفه <sup>يواسد</sup>  
 في الوحدة ويونسك في الوحشة ويرفدك  
 في الزلازل والاهوال وبعاونك في السر <sup>سوء</sup>  
 والضراء وجميع الاحوال وهذا هو  
 الصوم الذي يجزي سبحانه وتعالى  
 به ويجازيه وهذا الصوم له تعاوخلوف  
 هذا الصائم اطيب عنده سبحانه واجب  
 اليه من ريح المسك ويمسح الملكة على وجهه

ملز

هذا الصائم ويسقيه ولا يمسح على وجهه  
 البالي الفاني الخلف بالمعاصي وهذا الصائم  
 يدخل الجنة من باب الربان ذي المصراع  
 الوحيداني من اليانقوت الرمانى وهذا  
 الصائم له فرحتان وهذا النمط الاول  
 والدليل الاسط تعلم مبطلانا الصوم  
 في كل مرتبة وتعلم اسرارنا سيس الصوم  
 وتعلم انه لذكر جوع يوم القيمة وعطشه  
 وليعلم الغنى بامتناعه عن الاكل والشرب  
 حال الفقر ويعلم ان الفقر آثر عباد  
 الله ضايعون طول عمرهم لعدم قدرتهم  
 على تحصيل اللذائذ وتعلم معنى جسر الشياطين

وحدة المصراع  
 عبارة عن قلعة  
 الداخلية وتكون من  
 اليانقوت الرمانى  
 كلمة من الله مزاج  
 الصوم مزاج النار  
 لان اليانقوت مزاجه  
 حار يابس مزاج النار  
 منه عطف

وهذه



في هذا الشهر وغلهم مع ان الصائمين  
على ما نرى يحنلون في هذا الشهر ازيد مما  
في غيره ونجاصمون ويجادلون فيقتلون  
ويقتلون اكثر مما في غيره فان كل  
واحد من الشياطين في هذا الشهر اقدر  
من ساب الاوقات قال صلى الله عليه  
واله ان الشيطان يجري من ابن آدم مجرى  
الدم في العروق فضيّفوا مجاربه بالجوع  
والعطش فانك اذا ائذرك في افطارك  
اضعاف ما فانك في نهارك وسعت  
مجاربه وكثر الشياطين من الدم والرطوبة  
والسوداء والصفراء وعاند الشاع

الصائم

الصّادع بتاسيس الصوم وخالف الطيب  
الحاذق بتجوين فاته احرك بالجوع و  
العطش والسهر والتعب لا بالاكل والشرب  
والاملاء والنوم والراحة ولنا قال  
صلى الله عليه واله احب صوم الهواجر  
وقيام الدّاجر ووضوء الشتاء وقال  
تعالى يا احمد تجوع تراني قك الافلاطون  
الالهى الجوع سحاب تمطر الحكمة والشبع  
سحاب تمطر الامراض لئلا كان يصفرون  
على وعلى بن الحسين عليهما السلام حين  
الافطار ويقول ما ادرى صمت ام لا ولا  
ادرى اقبل صومي ام لا فانه ولا يضره



عليها ما ندرى امسينا ظلوما جهولا  
او عبدا مقبولا في الصوم الجوع والعطش  
لا نفل الجفان وتزيين الخان وتكثير  
الالوان وان كان لا بد منه فثلث للطعام  
وثلاث للشرب وثلاث للنفس لانه قال  
ما ملاء ابن آدمي وعاء شرا من بطنه  
وان كان لا بد منه الحديث وقال  
صلى الله عليه واله اذا امتلأت  
المعدة نامت الفكرة وخمدت الفطنة ولما  
كان رسول الله صلى الله عليه واله  
يجوع مع اهل بيته ثلاثا واربعاء  
ومحرم مغشيا عليه حتى يشد حجر الجماعه

ويقول

ويقول رب صائم جائع في الدنيا  
وهو طاعم يوم القيمة ورب شعبا  
طاعم في الدنيا وهو جايع في الآخرة  
عز غاشية كان يرضع علينا اربعون ولم  
يوقد في بيتنا سراج ولا نار قيل لها فم  
كنتم تعيشون قالت بالاسود بين  
الماء والتمر وعنه ما كان لنا منخل ولا  
اكلنا خبزا منخولا قيل لها وكيف  
كنتم تاكلون قالت ناكل الخبز ونقول  
اقاف وكان يقول سيد الموحدين  
وقاتل المشركين امير المؤمنين عليه  
السلام والله لو شئت لتسرلت بالعبقر



المنفوش من ديباجكم ولاكلت لباب  
 هذا البرصد ورد جاجكم ولشربت الماء  
 الزلال برقبو زجاجكم الى اخر الخطبة  
 وقال لا روضن نفسي رياضة تمش بها  
 الى الفرص ونفنع بالملح وكان عليه السلام  
 لا يطعم الفلذة طول حوله الا يوم اخبثه  
 تبت<sup>٢</sup> وبكفي من دنياه بطمرة وقرصه وكان  
 يقول من يشتري هذا السيف فوالله  
 لو كان عندي ثمن رطل شعير ما بعته  
 ويمشي في السوق ويبيع سيفه ويقول  
 لو كان عندي ثمن رطل شعير ما بعته  
 ولطال ما كشت الكرب به عن وجهه

رسول الله وصام عليه السلام ثلثين  
 سنة متواليه الا يوم العيد بن ولما  
 يصوم ثلثة متواليه بالماء ولا ياتدم  
 الا بالملح مرة او باللبن اخرى فكل ليلة  
 الضربة لام كلثوم لما راى الاداميين  
 اللبن والملح في طبق واحد وبكى بكاء شديدا  
 يا بنيتي ما رايت بنتا ساءت الى ابها  
 فبك كلثوم وقالت لما ذا قال متي رايت  
 اباك باكل اداميين في فرد طبق والله لا  
 اذوق منها حتى ترفعين احدهما فرفعت  
 كلثوم اللبن فحسر عليه السلام عن ذراعيه  
 وقعد على ركبتيه وانحنى راسه

صوم الوصال  
 في هذه الامة لا على  
 رسول الله عليه السلام  
 الا طائفة من الصوم  
 فيجوز لهم الصوم  
 ثلثة ايام متواليه مع  
 عدم الافطار  
 اصله عن



كالعبد بين يدي سيده فاكل ثلث  
 لقمة لا يزيد عليها فقالت كلثوم يا  
 ابتاه ارفو بنفسك وزد علي اكلك  
 قال يا بنيتي اني امضي في العشر الاخر  
 من هذا الشهر الى ان ابدان الفاه طابوا  
 انخبز كاهوذي يفطر في كل تسعين  
 يوما مرة وفي الخبر ان ابراهيم خليل  
 الرحمن نزل عنده فقال من انت قال  
 ضيفك فقال الحمد لله الذي بلغني  
 ضيفي حين افطاري فقال ابراهيم في  
 كم يوم تفطر قال في تسعين يوما الحمد  
 ولما رجع موسى عن الطور ما اكل طعاما

وكان في السنة  
 ياكل في السنة  
 ما كان  
 اكله

وما شرب شرابا وما نام نومة اربعين  
 يوما وانما آتينا ننظر الوحي بصوم شهر  
 رمضان فوا عجباه من سبيل كان ادم  
 في سلوكه بنوح وطريق رعى بالحجارة نوح  
 وفذف بالنار الخليل واضجع للذبح  
 اسمعيل وبيع يوسف ثمن خمس فاحين  
 ولبت في السجن بضع سنين ورد بردلن  
 تراخي موسى وهام في الفلوان عيسى  
 نشر المناشير زكرا واذبح المصور محبة  
 وابتل بالحنة يعقوب غي بالنصبايوت  
 وشوق جبين محمد المصطفى واشق راس علي  
 المرتضى وسم الحسن المجتبي واصيب الحسين



بكر بلا ونحن نطلبه بالرسم والمقال ما شبه  
هذا بالحال بدم المحب بيع وصلهم فاسم  
بنفسك ان اردت وصلا لاكم من طريق في  
طريق محبته وكم من جريح في سبيل معرفته  
ما راينا احدا يطلبه الا فجعا حريقا ولا  
نظرا ففيرا يحبه الا رجعا غريبا  
كل من سلك ملك ولاكل من قصد وجد  
شيء وكل بدعي وصلا بليل وليل لا تفر  
لهم بذكا اذا انجست دموع من خدود  
تبين من بكى ممن نيا كافا اجعت عطش  
يا انسان يسكت لقلبك عن خير الناس  
وشرهم وتسلم من افان اللسان في النبوة

الى ان قال يا معاذ امسك عليك هذا  
واشار الى لسانه قال يا رسول الله انا  
لمؤاخذون على ما يتكلم به السنتنا  
قال صلى الله عليه واله ومجك و  
هل يكت الناس في النار على مناخرهم  
الا حصايد السنتهم قال على من الحسنة  
عليه السلام ان الله يعذب باللسان  
بما لا يعذب به احدا من الجوارح فيقول  
يا رب عذبتني عذابا ما عذبت به احدا  
من الجوارح فيقول سبحانه وتعالى  
لانه خرجت منك كلمة ملئت المشرق  
والمغرب في الخبر ان اللسان يشرف على



اعضاء الانسان ويقول كيف اصبحتم  
فيقولون نخير ان تركنا زبانا سرخا  
سبز مدهد يرباد بهوش لا بازي  
زبان تخوري وبنام عورتك وزبدك  
وبفرغ قبيلك لان الله سبحانه يفيض  
البطن الملائن حينئذ يصدق قوله صلى  
الله عليه واله من رقى شر لفلان فقبه  
وزبد به سلم ونجى فشر اللقلق والذئب  
من الغيب وشرا الغيب من الاكل فاذا  
قهرت على الخلق قهرت على الدلو والجوف  
وساير اللذات وتكون حينئذ ملكوتيا  
لا هو نيا سما وبار بانيا الهيا يكون

جسدك مع الابدان وروحك مع الرحمن  
كان الله ولم يكن معه شيء والان كما كان  
ثم بعد ذلك يحرك قائد الحق لا حضرت  
القدس فضاء الانسحة لا يبق لك اسم ورك  
واثر اعدم وجودك لا تشهد به اثر او دعه  
بهدمه طورا وبنييه الى ان تقف بالله وتقي  
بالله وهي الفناء في الله رزقنا الله اياها  
وحينئذ تكون عير الله وسمع الله ولنا  
الله وبدا لله وقلب الله واذن الله وحجة  
الله وباسر الله وجنة الله ونار الله  
وعذاب الله يقول الله لشيء كن فيكون  
وتقول لشيء كن فيكون كما قال علي







علموا ان الحسن لو لم يصالح لكان سبيله  
سبيل الحسين فنور شهادته رفع الظلمة  
الواردة عليهم وازال دولتهم وهذا  
معنى الفجر لان الفجر نور يرفع الظلمة تلو  
وليا لعشرة الائمة العشر في دولة بني  
امية وبني عباس فانهم بالاعتراف  
والاخذ بالثبوت والتقية ليا والشفع هو  
على زوج البتول والوتر هو رسول الله  
وفي بعض الاخبار هو الحسين لانه الوتر  
الموتور والفجر القائم عجل الله فرجه و  
النهار اذا جليها والليل هي فاطمة الزهراء  
صلوات الله عليها قالت صلوات الله

عليها

عليها بعد وفاتها صبت على مضا  
لوانها صبت على الايام صرن ليا ليا  
بجانم رنجته چندان غم ودرد مصيبتها  
که کبر بر روزها ریزند که در دهره چون  
شبهها وهي عليها السلام ليلة القدر  
وليلة الجمع انا اترانا في ليلة القدر  
والفران الناطق هو علي بن ابي طالب  
وتزوج بها وما ادر بك ما ليلة القدر  
ليلة القدر خير من الف شهر حكومة  
بنی امیة نذیرک تنیب فانی قلت لك فيما  
تلوث عليك وحررت فيما سطرت اليك  
ايها الانسان ان كل واحد من مشاعرك



وحواسك واخوانك بل كل شيء و  
كل ظل ونور وفي له وجود وعقل و  
تكليف واخيار وحش ونش<sup>و ثواب</sup> وعقاب  
وجنة ونار لعلك نفرت منها نفار  
المهرة من كيتها او هربت منها هرب  
الغزال من صيادها فاقبل على فاني لا ينجا  
لدي ان الرايد لا يكذب اهله فيا<sup>بن</sup> الله  
اقول لك بافصح لسان وابين بيان  
ان الله سبحانه خلق الاشياء بحذاقها  
وبرء المخلوقات باسرها من جناتها وانسها  
وملكها وشیطانها وجوانها ونباتها  
وجادها ارضيها وسماويها علويها

ويغفلها

وسفليها لطيفها وكثيفها صغيرها وكبيرها  
عظيمها وحقيقها واعطاها وجودا يجب  
قبولها وقابليتها واستعدادها ورتبتها  
ومرتبتها دهند<sup>ك</sup> كه بكل نكهة وبكل  
جان داد بهر كه هر چه سزا بود حكمتش  
ان داد واعطى كلها عقلا وتكليفات  
وشعورا واخيارا لان الوجود كله  
عقل وشعور واخيار منهم اصحاب  
الجنة<sup>منهم</sup> واصحاب النار ويعاضدهم افلا  
الأدلة العقلية والفعلية فمن العقلية  
قوله تعالى وان من شيء الا يسبح بحمده  
ولكن لا تفقهون تسبيحهم بصغيرة ضمير



الجمع المذكور العاقل وقوله تعالى قلنا  
انتي اطوعا او كرها قالنا اتينا طائعين  
بصيغة الجمع المذكور العاقل وقوله تعالى  
يا نار كوني بردا وسلاما فان النداء والامر  
يدلان على العفل والشعور والاختيار  
ولو لا ان النار لها شعور واختيار في الاحراق  
وعدمه لما صح من اراد الله سبحانه وتعالى  
الامر بعدم الاحراق بل الامر بالبرود  
والسلامة فعلم ان النار ليست مضطرة  
الى الاحراق والا لما يجوز على الحكيم العليم  
امرها بما ليس في قدرتها ولا تطيق به وجب  
ان يقول جعلنا النار بردا وسلاما

يعر

يقول سكين ابراهيم الخليل يا من في الجليل  
ينها في فانظر الى اختياره وعقله وشعوره  
واطاعته وفصاحته وبلاغته وانظر  
الى قطعه الحجر الصلد الصلب عدم قطعه  
الاوداج وقوله تعالى يا ارض ابلعي ماءك  
ويا سماء افلعي وقوله تعالى يا جبال اوبي  
وقوله تعالى يا ايها النمل ادخلوا مساكنكم  
لا يحطنكم سليمان وجنوده في الخبر  
ان الريح بلغت كلام النمل الى سليمان فاحضر  
وقال لمراتهم بالدخول الى مساكنهم وحثهم  
منه وجنوده ونسبت اليها الظلم وظننت في  
ظن السوء قال يا بني الله ما امرتهم بدخول



المساكن لظلمكم حاشاكم عن الظلم بل  
امرهم لئلا يشاهدوا زينتكم وحليكم و  
فبكفروا ربهم ثم قال النمل اننا افضل  
ام ابوك داود قال ابي داود افضل مني  
قال فلم زيد حرف واسمك على حرف واسم ابك <sup>قال</sup> داود  
سليمان مالي بذلك علم قال لانه داود  
جرحه بود اقول هذا الحديث مطرح  
انظار العلماء الاعلام ومن الالافدام  
ولهم في حل هذا الحديث مقالات غيما  
والمعنى الذي نكتفي به في هذا المقام  
اجود الاجوبة والمعاني وهوان النمل  
قال فلم زيد حرف واسمك على حرف

اسم ابك والحال ان من الفواعل المسماة  
بين اهل المعاني والبيان وارباب الفصاحة  
والبلاغة ان زيادة المباني تدل على زينة  
المعاني والالكان الزيادة لغوا والحكيم  
منهم عن اللغويين الاسماء تنزل من السماء  
سيما اسماء الانبياء وعلم ادم الاسماء  
كلها فقال سليمان مالي بذلك علم  
فقال النمل لانه داود جرجه بود يعني  
انه لما ترك الاول بكى بكاء شديدا سبع  
سنين حتى اعشوشب مسجهم فغفر له  
سبحانه فانه احبه <sup>وهو تعالى احبه</sup> وحصل بينه وبين  
الله سبحانه وود ومودة فداود جرح



ترك الاولى بود وصار اسمه في الملاء  
الاعلى والعالم السفلى داوى جرحه  
بود ومن كثرة الاستعمال صارت  
الكلمة المنورة داود فبانيه ايضا  
ازيد من مباني اسمك كمعانيه فانظر يا  
الى هذا الحيوان وادراكه وشعونه  
وتدبير جنده وتوحيده وعلمه وفهمه  
وبصيرته اءنت اعلم منه واعقل ام  
هو ما لكم كيف تحكمون وانظر الى  
عقل معاشهم ومعادهم في ادخال الجنات  
وقضيم لها لئلا تتحضر وتجويضهم قرار يوم  
وانا بپرهم وعباد انهم ومناجاتهم لربهم

ورفع ايديهم للدعاء الى رب الارباب  
في الخبر ان بني اسرائيل قحطوا في عهد  
موسى عليه السلام فخرج موسى في  
سبعين الفا من بني اسرائيل للاستسقاء  
فما سقوا ثم خرج بعد اسبوع فرأى في  
الطريق نملة عرجاء رأيدية الى السماء  
واقفا على الرجل الواحد يقول الهى و  
سيدي ومولاى لا تؤاخذنا بما فعل  
المبطلون والعصاة من بني ادم وارحمنا  
واسقنا فاننا ضعفاء عبادك واعجز  
بريتك فلما رأى ذلك موسى عليه السلام  
بكى ونادى ارجعوا فقد سقيتم بدعاء غيركم



فامطرت السماء مطرا شديدا حتى ملأ  
الأودية والتكاك انظر إلى شعوره وفتح  
يديه ودعائه واحتجاجه على ربه وقوله  
تعالى واوحينا إلى النحل ان اتخذى من الجبال  
بيوتا لان الوحي في غيره وى العقول  
غير معقول وانظر إلى شعورهم حيث لا  
يجلسون على غير طاهر ولا على نبت غير طيب  
الريح ولا يدخل احد غير بدنه وانظر إلى  
شبابيك سدسة وحجبت عديدة وافهم  
حكمة الحب وسر تسد ليس البوت والزوايا  
وانظر إلى قتلهم الجالس على غير النظيف في الأماكن  
الصحيح ان سليمان رأى عصفورا يقول

ط

لها فحلها اني احبك لم تمنعني من وصلك  
ولم لا تجالسني وتحدثني ولو شئت ان اخذ  
قبة سليمان بمنقاري والغيتة في البحر  
لفعلت فضحك سليمان من كلامه وقال  
استطيع ان تفعل ذلك قال لا يا بني الله ولكن  
الرجل يمدح نفسه عند زوجته والمحج  
لا يلام على ما يقول ثم قال سليمان للعصفور  
لم تمنعني عن وصالك وهو يحبك قالت  
يا رسول الله انه ليس بحب ولكن مدح  
لانه يحب معي العصفورة الفلانية فاشتر  
كلامها في نفس سليمان ودخل بدنه ولم  
يخرج اربعين يوما يدعو الله ان يفرغ



قلبه لمحبتّه وكان يقول اذا لم يجتمع  
حبّ عصفورين في قلب واحد فكيف يجتمع  
حبّ الله تعالى مع حبّ الغير ما راخواجه  
خطي بعالم دركش كاندركدل دودوسته  
نايد خوش انظر الى غيرة العصفورة و  
فهمها المعنى المحبة وبغضها للرغبة في الخبر  
المعتبر ان قبره اراد ان تبيض في البرية  
فقال لها زوجه لا بد ان تبيضين قرب  
الطريق ليسهل علينا تغذية الفرخ لان  
الطريق لا يخلو غالباً من المارة ويتخلف من  
فاضل طعامهم وروث دوابهم ما يتغذّون  
به فرخنا قالت الزوجة صدقت ولكن

اخاف

اخاف على فرخي من المارة قال الزوج لا  
الا ان تبيضين قرب الطريق فباضت  
افرخت فاذا يوم من الايام ظهر موكب  
سليمان فيه الجن والانس والطيور و  
السباع والحیوان ما لا يحصىه الا الله  
فلما علمت القبرة بالحال قالت لزوجه اهذه  
ثمرة عقلك وتدبيرك هذا موكب سليمان  
اشي عشر فرسخا في اثنا عشر فرسخا الان  
يسحق تحت حوافر الخيول فتأمل الفحل هنيئة  
وقال هل عندك شيء قالت رجل جراد  
حفظته وما اكلته احتياطا وادخرته لا  
فراخي قال عليّ به فاخذ في منقاره وطأ



حتى وصل حضور سليمان فلقاه الهدد  
وعلم بهدبه القبره اتى سليمان وقال ان  
القبره جاء ليزورني الله واعد هدبه  
فاحضره فلما احضر بين يديه قصر قصته  
واستدعى انحراف موكبه وانصرف موكبه  
لئلا يطأ افراخه الخيول والجنود وعرض  
هديته فقبل سليمان ملتصقه وهديته انحر  
عن الطريق اقول اذا كان رجل جرادته  
القبره وافراخه من موكب سليمان ومن الهلاك  
كيف لا ينحنا حب محمد وعلى وفاطمة  
والحسن والحسين وذريته الطاهرين من  
اولاد الحسين من سطوة الرحمن ومن لهب النيران

والله

ولعمري لا سليمان اكرم من الله ولا حب محمد<sup>والله</sup>  
احقر من رجل جراد في الحشد الموثق الهدد  
دعى سليمان مع جنده من الجن والانس و  
السباع والطيور وغيرها الى ضيافته في ساحل  
البحر فقال سليمان كيف تقدر على اطعام هذا  
الجيش الكثير والجسم الغفير وفيه اربع  
مائه الف من الانس ومثلها من الجن ومثلها  
من السباع واضعافها من الاصناف الاخر  
قال يا بني الله لا تنظر الى صغري وانظر الى  
كبر ربي فقبل سليمان فمشى مع جنوده  
يوم الموعود الى ساحل البحر فلما قعد  
سليمان ونزل جنوده قال لهدد ائتنا غدا



فقام والفى فخذ جراحة في البحر وقال بسم الله  
من فاته اللحم لم يفته مرق فضحك سليمان  
انظر الى مزاحه وشعوره وتدبيره وقوله  
تعلم انكم وما تعبدون من دون الله  
حصب جهنم انتم لها واردون في الخبر ان  
اللات والعزى والجبوت والطاغوت وهبل  
ويغوث ويعوق والغرائق البهائم تدخل  
في النار وكذلك الشمس والقمر يؤخذ نورهما  
ويحرق في النار جرهما لانهم عبدوا وادعوا  
به واما عيسى وعلى فانهما وان عبد الكنهما  
ما رضى بذلك الشمس والقمر بحسبان  
فلان وفلان شمس هذه الامة وقمرها

وافهم وتدبر فان الكلام ذو شئون و  
القصة ذو شجون ولا يعقلها الا الراشون  
وفيدا ايضا ان رسول الله مر على حجر فراه  
بايما فقال صلى الله عليه واله ما يبكيك  
قال قولتم تعال وقودها الناس والحجارة و  
اني اخاف ان اكون من ذلك الحجارة قال  
صلى الله عليه واله لا هو حجر الكبريت و  
ان نار الدنيا التي خرجت من جهنم وغسلت  
بماء الرحمة سبعين مرة لما يؤتى بها يوم  
القيامة وتلقى في جهنم لكونها معبودة تصرخ  
منها صرخة لا يبقى ملك مقرب ولا نبي  
مرسل الا جثي على ركبتيه وثلاوة ابا بيل



سورة الحمد ما ثور ومكالمه على عليه السلام  
مع الدراج وطير الصغير مشهور وكونها  
اذا جاعا دعوا عليا فشبعوا واذا عطشا  
لنا اعداءه فروي في الاخبار مسطور وحكاية  
اليومته وفراره من العمران وقراره في الجنة  
من يورق قوله اف لامة قتلوا ابن بنتيهم  
في الدفاثر ثبت ودعاء القم على الشعية  
بقوله فقد تم فقد تم في الاخبار مضبوط وقيل  
عليهم السلام عادانا من كل شئ حتى  
الطيور الفاخرة ومن الايام الاربعاء مشهور  
وتسبيح الطيور والحيوانات في كتب الاحاد  
مضبوط اخبر جميعها الائمة عليهم السلام

في الخبر ان اكسل الحيوانات الحمار وانه ليده  
الله كل يوم اربعة الاف مرة واطفاء الوز  
نار غرود واثيانه الماء في فيه وصبه على  
النار ما ثور في الخبر ان البغال كانت تناسل  
كسائر الحيوانات وانها كانت لتسرع في  
نقل المحطب لأحراق الخليل فاعقمتها الله في  
الاثر الصحيح ان النجايب من الخيل لم يطاوا  
جسد الحسين عليه السلام يوم الطف و  
البرازين وطاوا جسده الشريف وبكاء  
الخيل حين ما القى اجسادهم على الرمل والدم  
بلارؤس واكفان تنوح عليهم بنات  
الرسول معروف حتى بل بدموعهم خدودهم



وحوافرهم ونفارا لناقة البضاء الشهواء  
 عن محامل العترة وابائها عن حملها منقول  
 وقولها لاخنها ونظايرها عقر ثم عقر ثم يسو  
 الحمد علينا مارا براى رينب وكلثوم ميرند  
 وقتلها ثلثة من اهل الكوفة مشهورا  
 عدم شرب ذوالجناح من ماء الفرائث ماثو  
 قول الحسين عليه السلام له يا حيوان انت  
 عطشان وانا عطشان اشرب حتى اشرب  
 امتناع ذلك الحيوان من الشرب وانظرا  
 ونظم اليه مسطور الفاء يعفور نفسه  
 البر بعد وفات الرسول مكثوب وموت قتي  
 السجاد وامتناعه من الاكل والشرب ثلثة

وفي بعض  
 الاماكن ان  
 ذوالجناح  
 قتل نفسه  
 منج

ايام وضرب راسه على حجر القبر المطهر  
 وموته معلوم وتلخ ذوالجناح عرفه  
 ووجهه على دم الحسين وشتمه لاجساد  
 الشهداء مروى وقتله سبعة منهم  
 ماثور وكذلك شتم الاسد لجسد الشريف  
 وطوفه حوله منقول وصياح الاوز  
 اخذها ثوب على بمنقارهن ليلة الضربة  
 مروى وقوله صوايح تتبعها نوايح في الزر  
 مزبور واستمسك الباب بمنزله وفك  
 حرامه مما لا ينكر وقوله اشد حيا زهد  
 للموت مما لا ينبغ ان ينكر فاتهم مع انهم  
 شاعرون ومكلفون يعلمون الغيب ايضا



الانرى انهم نيشمّون نباح الكلب في البحر  
انه يرى البلاء نازلا فينبع بذلك الطور  
المخصوص وتكلم كلب اليهود مع خاتم  
الانبياء وبيان عله عضه الرجل بانه  
يغض عليا في صحف الاخبار مسطور  
مكالمة الثعبان مع علي في باب الثعبان مشهور  
ومخاطبة الجحش بانواعهم وتسليمهم له عليه  
السلام مما لا ينكر في العيون انهم ارادوا  
ان ينزروا على امه فامتنع فشدوا عينه فتر  
فلما فرغ كشفوا عنه فلما علم بعمله وراى سوء  
فعله قلع ذبه بسنه ورمى به ومكالمة  
الذئب مع يعقوب وحلفه بالشيب بالبركة

من دم يوسف مما لا يستراب وذهابه  
الى زيارة اخوانه مما لا يكذب وندائه لذئبا  
ذلك الوادي واجتماعهن عليه وقوله  
لهن وبكم ازاى كلم يوسف فاستعدوا  
للعذاب الابدى والا فامشوا الى بنى الله  
وابروا ذمتكم فالتمت الذباب على باب  
يعقوب ولهم ضوضاء وغوغاء فخرج  
اليهم يعقوب وقال انتم اكلتم يوسف ابني  
قالوا لا يا بنى الله وحلفوا بشيبه الشيف  
انهم ما اكلوا يوسف وان دماء اولاد  
الانبياء وحوهم حرام عليهم بل حوم ذوا  
الانبياء وانما حرام عليهم فرحت يعقوب بهم



ودعى لهم الخبز مشهور وفي الاثر الصحيح  
والخبز الصحيح ان لا يتنا عرضت على السما  
فكل سماء سبقت الى قبول ولايتنا والايمان  
بنا زينت بشئ من العرش والكرسي والشجر  
والقمر والنجوم ثم عرضت على الارض فاي بيعة  
سبقت الى الايمان زينت بزينة فزيت مكة  
بالبيت والمدينة بقبر الرسول والغري  
بقبر علي عليه السلام والكوفة بمجد  
الحسين وكذلك كل ارض قبلت اخضر  
وانبتت والبلد الطيب يخرج نباته باذن  
ربه والذي خبت <sup>لا يخرج</sup> الا نكدنا ولنا ما صلى  
امير المؤمنين في ارض بابل لكونها مملحة

وقال ما اصابني في هذا المكان لانه ما امن  
لنا اهل البيت فانها ارض ملعونة حتى خرج  
الوقت وصارت صلوة العصر قضاء فلما  
بلغ حله نزل عن الدابة ونظر الى السماء و  
تكلم بكلام لم يفهمه احد فرجع الشمس  
وطلعت من المغرب لها دوى شديد حتى  
وقفت موضع وقت العصر فصلى العصر  
اداء امام هدى بالقرص اثر فاقضى له  
القرص رد القرص ابيض ازهارا وان  
نلك المكان معروف بمسجد الشمس ومن  
الارض الطيبة والبلد الطاهر شيب الحسن  
والبلد الطيب يخرج نباته باذن ربه ومن



الأرض الخبيثة التي لا يخرج إلا ضكاً  
لحمية معوبة والذي خبت لا يخرج إلا  
نكداً وكذلك لحمية نعتل مدبنة ثم عرضت  
ولا يهتم على المياه فكل ماء قبل عذب خف  
وما لم يقبل ملح وثقل ثم عرضت على الأشجار  
والنباتات والنجم فكل شجر قبل ورق وثمر  
كل ما لم يقبل صار ذا شوك بلا ثمر وكل نبات  
قبل صار حلو أطيباً نفاعاً وما لم يقبل صار  
مراراً ثم عرضت على الفواكه فكل فاكهة  
قبلت صارت حلوة طرية وما لم يقبل صار  
مرّة غير طرية في الخبز دخل رجل على علي عليه السلام  
في الرحبة فدعى عليه السلام قنبراً استدع

بطيخاً

بطيخاً فاشتري قنبراً بطيخاً واتى به فلما كسر  
على وجهه مرافرة به فقال من النار إلى  
النار ما امن لنا اهل البيت وخرج من  
المكان دخان واستدعى بطيخة اخرى  
فلما كسرها وجدها مدودة فرمى بها ايضاً  
وفار من الموضع المزبور دخان فقال  
عليه السلام من النار إلى النار ما امن  
لنا اهل البيت واستدعى ثالثة فوجدها  
حلوة طرية قال مرحباً بمحبينا من الجنة  
إلى الجنة امن لنا اهل البيت ثم عرضت  
الطيور فكل طير قبل الولاية صار حسن  
اللون والصورة وحسن الصوت وحلّ



لحمه وما لم يقبل صار قبيح الصورة وقبح  
الصوت وحرم لحمه ثم عرضت على الأورد  
والرباحين فما قبل جبل وطاب ربحه و  
لونه وما رد قبح لونه وريحه ثم عرضت  
على الجبال فمن قبل ولا يتنا من الجبال  
وجد فيها الأحجار الحقيق والفيروزج  
والألماس والياقوت والمرجان ونظائرها  
من المعادن والذهب والفضة وغيرها  
ومن لم يقبل لم يوجد شيء منها فيها فكل  
مستقيم قبل استقام وكل معوج رد  
اعوج ومال وكل حلوصا رحلوا بالقبول  
كالعسل والسكر وكل مرصا رما بعد

القبول كالسم والتر باق وكل حسن حسن  
بالقبول وكل قبيح قبح بعد مه تحرك المتحرك  
يقبونها وسكن الساكنون بتسليمها يقبونها  
تحركت السموات وسطحت الأرض سكنت  
وبها الزيتون تدهنت واخضر ورقها وبها  
السماء رفعت وبها الأرض فرشت وبها  
الجبال قرنت وبها الشمس والقمر اضاءت  
وبها الليل اظلمت وبها النار سحرت وبها  
الجنة ازلفت وبها الولدان طافت وبها  
المور تزينت وبها الفصور زخرفت وبها  
المياه والانهار جرت وبها النجم سرث وبها  
البهار ركبت وبها السفن جرت وبها



الاعلام نشر وبها الامواج تلاطمت  
وبها السماء سمكت واخضرت وبها الارض  
فرشت واغبرت وبها الاب اعشوش  
وبها اللحوم حلت وحرمت وبها الرباض  
الاشجار اوردت ونورت واشمرت واوردت  
وبها النار حرت وبها المياه بردت وبها التراب  
يبست وبها الالوان احمرت وابيضت و  
اسودت واصفرت وبها النار خلفت والجنة  
تهيأت وبها الغمامة امطرت بها البرق لمع  
والرعد خضع بها فتح الله وبها ينحتم وبها  
يبسط وبها يقبض بها يعطي ويمنع بها ينبت  
وبغفر بها يمسك السماء ان تقع على الارض

بها الجنة بها النار بها الاخيار بها الاشرار  
بها السعادة والشقاوة بها كل شيء ومنها  
كل شيء واليه اكل شيء ولها كل شيء بكم فتح  
الله وبكم ينحتم وبكم ينزل الغيث وبكم يمسخ  
السماء ان تقع على الارض ان ذكر الخير  
كنتم اوله واخره واصله وفرعه ومعدنه  
وما و به ومنتهاه واياي اخلق اليكم وحسا  
عليكم قال الله تعالى انا الينا اياهم ثم  
ان علينا حسابهم وقال الكاظم عليه السلام في  
تفسير الآية الشريفة ان الينا اياي اخلق  
وان علينا حسابهم وفي خبر اخر ان الى جدينا  
الحسين عن حساب الخلق في الرجعة قال الرازي



فيوم القيمة ماذا قال انما هو بعث الى  
الجنة او الى النار يقول على يا نار خذيه و  
ذريه واطلب الادلة جميعها من الزبارة  
المنيرة وسائر الزبارات اللهم اجعلنا  
ممن عرفهم وقبل ولا ينهم وسلم لهم و  
ليكن هذا اخر ما اردنا ابراده في هذه الجموع  
الشريفة وفرغ مولف الحفيظ الفقير الى الله العزيز  
من تاليفه ليلة الجمعة حادي عشر شهر  
ذي قعدة الحرام من شهور سنة خمس  
وخمسين بعد المائتين والالف من الهجرة  
المحمدية صلى الله عليه واله وسلم في  
محروسة سيدنا ومولانا ابي القاسم

شاهزاده عبد العظيم اعلى الله مقامه في  
موكب سليمان الدهر وداود العصر فاموس  
الاكبر حميد الفعال شديد المحال عظيم التواضع  
كريم الخصال الامجد الانجاد المجد والثور  
الموفق ظل الله المؤيد بنائبه الله السلطان  
محترقا الغازي في سبيل الله سمح خانم  
الانبياء محمد بن عبد الله لزاله رباب  
دولته مرفوعة واطناب خيم شوكت ممددة  
وهامات اعدائه ممنوعة حامدا مصليا  
مستغفرا منيبا والمسؤول من الناظرين في  
هذه الاوراق ان ينظروا فيها بعين الانصاف  
ويجتنبوا عن طريق الاعتساف وان لا يبادروا



الى الرد والتكفير والتونج والتغير يقوم  
ما راينا هذا في آياتنا الاولين ولا سمعناها  
من الاكابر الماضين فكم ترك الا وابل للآخر  
والاكابر للأصاغر فان الصارم قد بينوا  
والجواد قد يكبو الوعلم سلمان ما في  
قلب علي لكفره اما سمعت تكفير اصحاب  
القائم عجل الله فرجه القائم عليه السلام  
مع جلالهم وعظم شانهم وحضورهم  
عنده في ساعة واحدة بطي الارض و  
ركوب السجابة وهم ثلثمائة وثلاثة عشر  
رجلا ولو علم ابوذر ما في قلب سلمان لكفره  
وقته وفوق كل ذي علم عليم قال

مكرر

السجاد عليه السلام اني لا كنم من علمي جوا  
كيلا يرى الحق وجهل فيفتننا وقد تقدم  
في هذا ابو الحسن الى الحسين ووصي قبله  
الحسن فرب جوهر علم لو ابوح به لقيل لي  
انت ممن يعبد الوثن ولا يستحل رجال مسلمون  
دعي يرون افصح ما ياتونه حسنا اما سمعت  
ان جمعا من حملة اسرار امير المؤمنين ارادوا  
منه سرا فقال عليه السلام انا الذي علو  
ففهرت انا الذي بطنت فظهرت انا الاول  
انا الاخر انا الظاهر انا الباطن فقاموا  
فقالوا كبرت كبرت فاحرهم بالجلوس فامنعوا  
فقال يا بابا استمسك بهم فتمسك بهم البنا



فلم يقدر و ان يتحركوا فاجاب عليه السلم  
بحواب واعطاهم من جراب النورة فقالوا  
فرج الله عنك فرجت عنا اما تسمع محمد  
بن علي يقول لجابر لو كان بيدك جوهر  
ويقول الناس انها بعروفا ينقلب الجوهر  
وتصير بعروفا لا قال عليه السلم لو كان  
في صدرك ايمان ويقول الناس انه كفر  
لا ينقلب الايمان الى الكفر اما تعلم ان  
صورة علي وصوته يتبين على كل احد  
بقدر وسعه وطافته اما رابت الحسن  
خر مغشيا عليه لما راى عليا يوم البساط  
وكذلك غشى عليه لما سمع صوته يومئذ

اما ندري ان عليا كان يسمع صوت رسول  
الله بطور والحسن بطور والحسين بطور  
وسلمان بطور ولو سمع الحسن طور ابيه  
على لما يطيق سماعه بل يقع مغشيا عليه  
وهكذا لو سمع الحسين طور الحسن او سمع  
سلمان الطور الذي ظهر له لا يطيق ان به  
اما سمعت ان زوجة الجواد لما دخل عليها  
الجواد تقع مغشية عليها وتحضر وتنجب  
ام الجواد عليها من حالها وتقول لها ما  
اراك بهذه الحالة اذا دخل ابى فتقول  
لها اما ترين جماله بتلا الاقالت ما ارى الا  
غلاما اشقر اما ترى ان سالما خادمه تفرس



بوما في وجهه وخطر بقلبه ان عليا ابا  
كان ابيض وهذا الغلام اسمر اللون سود  
عليه السلام مثل القير ثم ابيض حتى صار  
كاللبن ثم احمر حتى صار كالياقوت ثم اخضر  
حتى صار كورق النار ثم كبر حتى ملأ  
البيت جميعا وما ابقى موضعا لوضع ثفلة  
فخر سأل مغشيا عليه فامر عليه السلام  
برش الماء عليه فلما افاق قال وبكم  
لو نسكت تشكون في نسبنا ولو نفعل لما  
تطيعون مشاهدتها اما ننظر ان الجواد  
كان يتكلم بالسندية فخطر ببال السالم انه  
طفل صغير ابن تسع سنين ما خرج من المدة

من ابن علم اللغة السندية فدعا الجواد  
عليه السلام فاعطاه ثلث حصاة من  
الرمل اخذها من الموضع الذي فيه فقا  
مصها فلما وضعها في فيه ومصها تكلم  
باشين وسبعين لغة احسن من حب  
تلك اللغة فاذا قرع سمعك ما ثلوثه  
عليك اعلم انه اذا كان ابدانهم واصواتهم  
يتجلى في اطوار مختلفة وانحاء متشعبة  
فكيف انت وابن انت من عقولهم  
وعلومهم فان علومهم وما نشأ من  
عقولهم بظهر على الناس بقدر قابليتهم  
وتسليمهم ذلك فضل الله يؤتيه من



يَشَاءُ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ أَمَا نَرَى مَاذَا يَقُولُ  
عَلَيْهِ السَّلَامُ بِحَرْبِ الْهَالِكِينَ فِي حِمْلِ رَسُولِ  
اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ عَلَيَّادُونَ الْعُكْرَ  
مَعَ أَنَّهُ أَقْرَبُ إِلَى الْأَدَبِ يَوْمَ الْأَصْنَامِ  
وَبِحُكِّكَ أَنَّ يَعْفُورُ وَقَضَابُ وَدَلِيلُ يَحْمَلُونَ  
رَسُولَ اللَّهِ وَعَلَى لَا يَقْدِرُ عَلَى حِمْلِهِ ثُمَّ يَعِدُ  
وَجُوهَا وَعَلَّا ثُمَّ يَقُولُ بَعْدَ ذَلِكَ لَوْ لَمْ يَخَفْ  
أَنَّ النَّاسَ يَقُولُونَ أَنَّ جَعْفَرَ بْنِ مُحَمَّدٍ قَدْ خَوَّلَ  
لَقَلْبُ وَجُوهَا فِي رُكُوبِ عَلَى دُونَ الْعَكْسِ لَا  
وَقَرَّتْ سَبْعِينَ بَغْلَةً فَلَا تُفْسِدُ أَعْلَامَهُمْ بِعِلْمِكَ  
وَاطْوَارَهُمْ بِطُورِكَ فَإِنَّ أَعْلَامَهُمْ عَجِيبَةٌ وَ  
اطْوَارَهُمْ غَرِيبَةٌ وَلَا تَرُدُّ شَيْئًا تَمَّا وَصَلَ إِلَيْكَ

بضعون

بضعون عقلك فكنت كذبتهم وكذبت الله  
فوق عرشه وقد غفل عن هذه الدقيقة  
أكثر الفضلاء والعلماء وأنكروا فضائلهم  
بعقولهم الضعيفة أَمَا نَرَى أَنَّ عِلْمَ الْهَدْيِ  
بِذَلِكَ الشَّجَرَةِ فِي الْعُلُومِ أَنْكَرُ حُضُورٍ عَلَى  
عِنْدَ الْمُحَضَّرِ وَسُؤَالِ الْقَبْرِ وَقَالَ بِمَنْعِ  
حُضُورِ شَخْصٍ وَاحِدٍ فِي امْكِنَةِ مُتَعَدِّدَةٍ  
فِي أَنْ وَاحِدًا وَأَمَّا شَيْخُنَا الْمَفِيدُ أَنْزَكَرَ  
رَجْعَةً سَابِرًا الْأُئِمَّةَ وَالْإِمَّةَ بَأَنَّهُ يَحْتَاجُ  
إِلَى تَجْدِيدِ أَجَالٍ وَارْزَاقٍ أَنْظِرْ لِي هَذِهِ  
الْعَالَمِينَ الْعَامِلِينَ كَيْفَ أَشْبَهَ الْأَمْرَ عَلَيْهِمَا  
وَعَلَى كَثِيرٍ مِنْ نَظَائِرِهِمَا كَالصَّدُوقِ وَ



غير رضوان الله عليهم ولا طول الكلام  
بذكرهم نسئل الله سبحانه وتعالى ان  
يوفقنا لطاعته والتسليم لخلفائه وآله  
انه ولي محيب وصلى الله على محمد وآله الطاهرين  
وسلم تسليما ملحا ق خيرا علم ان السيد  
الجليل والفاضل النبيل السيد ابوالقاسم  
المازندراني الشهير بالسيد محمد المجتهد  
اعرض على وصال وقدح في وقال لم  
ترك الدليل العقلي الدال على شعور الموجودات  
من الحيوانات والنباتات والجمادات بعد  
ما ذكرت ووعدت فيما سبق فسكت عز  
جوابه ولا سميت عن خطابه بل وعن ثوابه

لأنه

لأنه كان من بيت النبوة والشرف ومن  
صنف استهدف فقلت لجنابه على سبيل  
الدعابة والمزاح اني تركته لافقادي  
ارباب العقول فاصردك الجناح مرق  
بعدا ولي وكرة غب اخرى ان اشير الى  
دليل عقلي على سبيل الاجمال ولا يكون  
هذه المجموعة اللطيفة فائدة لهذه الفوائد  
فاقول باوضح بيان وافصح لسان ان  
فيضان الوجود من المفيض الفياض الى  
الموجودات والمبرؤات والمخلوقات من  
الذرة الى الذرة ومن العرش الى الفرش  
ومن الثريا الى الثرى ومن العقل الى



ما نزل ومن الحقيقة الى ما نزلت مطلقا  
الذائب منه والجامد هو وجود والوجود  
المنبور نور ووجود وجود ومادة نور  
لما خلق وفطر ونور ساري لما بع وصو  
وهذا الوجود المادي والنور الباري  
والبحر الساري كله حيوة وكله نور  
וכלه تميز وكله شعور وكله عقل وكله  
اختيار وهذا الوجود كلما قرب من المبدئ  
كان اقوى في الامور الاربعة وكلما بعد  
منه كان اضعف فيها كما ان نور السراج  
متساو في الاضاءة والحرارة واليبوسة  
فما قرب من السراج كان اقوى في الاوصاف

الثالثة

الثالثة وكلما بعد منه كان اضعف فيها  
فالحيوة التي في الروح بتحقيقها في الاجسام  
والاجسام والجماد والنبات وكذلك  
الشعور والعقل والتميز والاختيار الا انها  
في الروح اقوى وكلما ينزل يضعف فالاراد  
نور وجودي ذائب والاجسام نور وجودي  
جامد كالماء والتلج فهذا النور الساري  
في كل شئ وفي كل نور وفي كل  
مؤمن وكافر ومنافق وسعيد وشقي  
من الانسان والحيوان والملائكة والاجنة  
والنبات والجماد بكي على الحسين لشعوره  
وعقله وحيوته وعلمه وتميزه واختياره



فبكي عليه الرّباح بحفيفها والنيران  
بتلّهبها والمياه بجربانها وامواجها وجو<sup>رها</sup>  
والشمس والقمر والنجوم بتغيرانها وحرمتها  
وصفرتها وكسوفها وخسوفها وهبوطها  
وبالها وانحطاطها ورجعتها وعدم استقامتها<sup>منها</sup>  
والجمال بتشققها وتقطرها وانفجارها  
وشعبها وانحدادها والجد ران بانقطاع<sup>رها</sup>  
وانهدامها والنباتات بتغيرها وبسبها  
واصفارها والاورداد باحمرارها واصفر<sup>رها</sup>  
وسوادها وبياضها واخضرارها والاشجار<sup>ر</sup>  
بتمايلها واعوجاجها وفقدان ثمارها  
وبسبها وسقوط اوراقها والاسواق

بكسارها

بكسارها والاسعار بغلانها والتجارة بمخا<sup>رتها</sup>  
والعيون والابار والانهار بقلّة مائها و  
جفافها والاشعار ببياضها وعيون النّاس<sup>س</sup>  
بعمائها وقلة نورها والاواني بانكسار<sup>رها</sup>  
والبحار بامواجها والسفن باضطرابها و  
البرار والفجار بعدم امنيتها والحمايم و  
الطيور بهديرها واصوائها والاطفال  
بصياحها والليالى بظلمتها والنهار والايام<sup>م</sup>  
بالاسفار فيها والاجار بانشقافها والسما<sup>ء</sup>  
بامطارها وشبهها والكفار بكفرها  
والاشقياء بشقاها والفجار بفجورها وكل  
المخلوقات بنقصانها اما ترى بكاء يزيد



اما سمعت بكاء عمر بن سعد وشمرو  
بنى امية طرا يوم الطف وما ورد ان بعض  
البلاد وبنى امية ما بكى على الحسين فانه  
بالعرض فانهم بكوا عليه بالوجود و  
النور المادى وحينما غفلوا عن العرض  
بكوا بالاصل فان يزيد لعنه الله بكى على  
الحسين صلوات الله عليه كثيرا بكاء  
عاليا فليبك كثيرا ولبضحك قليلا فكل  
شيء كان حيائه اقوى <sup>كان حزنه اقوى</sup> ولعمري ان تخرج  
قلبي وانينه اغص عيشي وهد ركني و  
اجرى مدمعي ولقد بكيت لرزاء  
محمد بالطف حتى كل عضو مدمع و

اياك اياك ان نكسر هذه الاسرار  
الغامضة بضعف عقلك فكذبت الله  
ورسوله وحججه فان هذا المطالب <sup>ن</sup> بعون  
الله سبحانه وتعالى وبركة رسوله  
وحججه عليهم السلام بدبهة عندنا  
لا يعرف رطنى الا ولد بطنى ولقد  
كنا اشد انكارا منك كم فوردنا عيوننا  
صافية فشرينا منها شربة لا نظما  
ابدا وكتب مؤلفه الفانى والاسير <sup>الى</sup> الجاني  
هذه السطور ليلة العاشور <sup>بنية</sup> بدم الجاني  
وان عثرت على غلط فيها فاعذرني فانه  
كان لي حمى ظاهرا وهما باطنا لما ارتكب



للحسين واولاده وعياله واصحابه  
في هذه الليلة فصل الله على الحسين  
وعلى جدّه وابيه وامه واخيه و  
ذريته وبنيه واصحابه وزوّاره و  
مجاوريه ولعنة الله على ظالميه وقائليه  
والراضين بفعلهم الضالين ابدا لا بد  
قال مستنسخ هذه الرسالة العبد الفقير  
المفتقر الى رحمة الله الملك الغالب  
المسكين المستكين المحتاج محمد بن  
ابي طالب التستري عفى الله سبحانه  
عنه بفضلته وكرمه اني قد استنسخ  
من كتب الاصحاب اعان الله امواتهم بالمغفرة

والحسام

واحياهم بالهام الصواب نسخا تكاد عدّة  
ابياتها تبلغ الف الف بيت من الكتابه  
وكانت النسخ المؤمى اليها مؤلفة في علو  
مختلفة ورسوم متشعبة ولعمري ما  
رايت شيئا منها مؤثقة في النفس كما ثير  
هذه التعليقة اللطيفة فطوبى لمؤلفها  
ومصنّفها العالم العلامة والفاضل  
الفهّام جامع الخصال الرضيّ <sup>بن</sup> الروحا  
مستجمع الاخلاق الحميدة المرضية <sup>بن</sup> الانسا  
اسوة الفضلاء والمحققين قدوة الحكماء  
والمناهلين جامع المعقول والمنقول حاو  
الفروع والاصول الذي بلغ من الكمال



حلا لا فصل ابدى المادحين الى ذبل مدحه  
وشنائه ولا تغف اقلام الناعيتين بمقا  
من مقامات نعته وزكائه ولما اظن ان  
نفسها الشريفة لا ترضى بطلوع شمس  
ثنائه من افق حقيقة سنائه لا اقرب  
حول محال معرفة انوار وصفه وبهائه  
فاقتصرت في مدحه معتذرا بذكر هذه  
الكلمات در وصف تو كفتم سخي چند  
بكويم ديدار نمودى و در نطق بديست  
واكتفى في ثنائه مقتصر ابا نشاد هذه  
الابيات واسئل الله تعالى ان يجرسه  
عن جميع الافات والبليات واطال اياما

بقائه

بقائه محفوظا عن جميع العاهات والخيل  
بمجد وعثره الطاهرة نظرت الى تلك  
الرسالة نظرة بعين مع الانصاف حين كان  
رايت كجنان النعيم حديقة من الورد فيها  
ما اقتضته ارادتي شملت نسيم الفيض  
من صفحاتها وروحها وريحانها على قدر حاجتي  
وجدت على اغصان الحروف نقاطها  
حامات توفيق لسمع الهداية كان على حجر  
السطور مدادها رواشح فيض من سخا  
العناية الانعم ناليفا ونعم رسالة لك  
المهداة يا ذا السعادة لعمر كاني مذقرا  
كتابكم سوى ذكركم بالخير ليس حكاية



جزاك اله الناس يوم جزائه جزاء ولي  
عارف ذي شهادة على علة التاليف  
سلطان عصرنا محمد الغازي امير الولاية  
من الله ذي الفضل التحيّة والشان على  
قدرا نفاس الخلايق كافة فداؤك  
نفسه يا نهاية مطلبى واهلى وولدى  
اخوتى وقرابتى صدقتى شفيقتى بعد ذلك  
كلها له نسبة بنى صنعتى وصناعتى ابا ظلا  
ذى ظل بعيش بظله جميع الورى <sup>طوبى</sup> دهرها  
بفضل السياسة لشكر على ما اعطاك  
ربى وما اتى من الملك تكميلا لأمر  
الخلافه الى الكاتب المحتاج انظر تلطفا

عسى نظرة نجيته عن ذل فاقة ولا تنهر  
المسكين يا معدن السخا لانتك معروف  
يحسن الكرامة ولو لا رجائى عند بابك  
واقف فابن رجائى ثم ابن عنايتى وكبت  
فى ظهر الرسالة بعض اجلاء السادات  
كتابك جامع والفضل فيه وقد حار  
عقول مناظر به كتابك قد حوى كل  
المعالى وانوار العلوم تضيئ فيه  
تمت الرسالة بيدى الجانية الفانية  
قد اهدى جناب العالم العامل والفقيه  
الباذل وحيد عصره وفر يد دهره ملاذ  
المجتهدين السيد الفاخر السيد محمد باقر



الرّشقي على الله مقامه الى السّيد السّني  
 النور الباهر والحكيم الماهر السّيد الوفي  
 السّيد على الزّوزي اطال الله بقاءه  
 عبا فانشد المصنف دام مجد العالي  
 في ربع ساعة هذه الابيات بديهة  
 والله درّه فقد اجاد حيث قال  
 هنيئاً مرّبّاً يا عليّ لك العليّ تردّيت بالمجد  
 اذ تردّيت بالردا لقد نسجت لها الحور من  
 شعر رأسها لشبل على خير من وطئ التّرى  
 وانت عبا الال محمد اري الشّمس حراما  
 كاسفاما لها ضياء اجهة خرا هديت نحو  
 عجل من السّيد المسموم سيّدنا الرضا

اعراس

امرسلة الرّحمن من قصر جنة اليه ام  
 البلقيس اهدته من سببا قميصا بن يعقوب  
 تراث ابن اذر تردّ بصيرا كل اعم من العمي  
 امن ريشن جبريل ووبر جناحه نسجت ليل  
 ام المسيح يا عبا ذهبت بضوء العتري  
 فيالك من كاس ويا لك من كسا بنفسه  
 لمن اهدى الهدية انه بغيّة اصحاب  
 الكساء بلا حراء محمّد المدعو بالباقر الذّي  
 على الناس طرافا بالعلم والتّقى عليه  
 سلام الله ما طاف طائف ومرو  
 ساع بين روفة والصّفا وما وقف الحاج  
 في ارض مو وما انخر يوم النّحر ما نيل بالمنه

وما نخر وما نيل بالمنه  
 وما نخر وما نيل بالمنه







تبا لأشقى الأشقياء <sup>نجسك</sup> نصب الحسين وفي لظى <sup>الخط</sup>  
لا تعجوا لما أتى من قد <sup>الخط</sup> بصحيفة ملعونة بتقلد  
لا تعجوا من سعد الحرق <sup>الخط</sup> فطروا على الإسلام ثم <sup>استروا</sup>  
أن العد وتبهم قدا <sup>الخط</sup> بأبالة الأملاك طر <sup>استروا</sup>  
لا تعجوا من سعد كمن <sup>الخط</sup> لجأوا إلى حرم الحسين و <sup>استروا</sup>  
أن ابن أبي سفيان قتل <sup>الخط</sup> لجأوا إلى حرم النعم وعمر <sup>استروا</sup>  
أيا أرض تبرها بأرض <sup>الخط</sup> لبست لباس الموت بعد <sup>استروا</sup>  
فانت يا تبر بربنا <sup>الخط</sup> وان كنت معمورا فارض <sup>استروا</sup>  
سأبكي على هجرانه طول <sup>الخط</sup> بدمع غزير بل كسطفرا <sup>استروا</sup>  
أيا الأئمة عني موت <sup>الخط</sup> ففي الموت للعشاق خير <sup>استروا</sup>  
فواها لظي صا فلبى <sup>الخط</sup> فالفقه بالحزن والكربا <sup>استروا</sup>  
وأقال صياد ما في لخطه <sup>الخط</sup> ولم يجهز المرح بالخطا <sup>استروا</sup>

بنفس

بنفس غزالا بغير غزال <sup>الخط</sup> رمى اسدا برتع الظنات <sup>الخط</sup>  
بما إذا داوى لوعده القلب <sup>الخط</sup> لفي غمران الموت والسكران <sup>الخط</sup>  
وكيف أداري والصبابه <sup>الخط</sup> لن لم امتك بد من قلات <sup>الخط</sup>  
نصحت لي عن نصيحتي <sup>الخط</sup> إلا احبسه بأعين الخطا <sup>الخط</sup>  
فما قبلت نصيحتي <sup>الخط</sup> فشا هذا العينا بالسرقا <sup>الخط</sup>  
فما طلبت إلا عذبا <sup>الخط</sup> فيا طول بلوا من الكربا <sup>الخط</sup>  
فمن ذا الذي ادعوا هتف <sup>الخط</sup> لينفذ من هذه الهلكا <sup>الخط</sup>  
سوعلة الأيجا شافع <sup>الخط</sup> وحاكم يوم الدين العر <sup>الخط</sup>  
منزل من ثم ساو بلاعراء <sup>الخط</sup> على قوم موسى الكما <sup>الخط</sup>  
تكلم مع موسى الكليم <sup>الخط</sup> تكلم مع ابوزي النصبا <sup>الخط</sup>  
هو السيد البكاء ليلا <sup>الخط</sup> هو البطل الضحا في الغن <sup>الخط</sup>  
هو الاسد الفتاك لوي <sup>الخط</sup> هو الملك السفا في الحلا <sup>الخط</sup>







خلاصه

انجمن الفاضلین

حاشیه مرصع  
شرح کبای

فهرست

عبد حق است  
شرح قاموس

سوطی

جامع المقدمات

شرح نظام

شرایع

کشکول

شرح دعا فی صحیفه

قواعد الاحکام

شرح کبیر کتاب شیخ محمد

شرح لمعه

قوانین

شرح کبیر کتاب شیخ محمد

قوانین

قوانین

سال ۱۳۱۸ خورشیدی  
بازبینی شد

کتابخانه مرکزی آستان قدس

دبیری











